Resultados Convocatoria 2008

A continuación se informa el resultado de los proyectos seleccionados, beneficiarios de subsidios en el marco de la "Convocatoria 2008" del programa del "Fondo Metropolitano de la Cultura, las Artes y las Ciencias", detallados por línea y sublíneas. (Resolución 571-MCGC – Anexo – art. 1º, inc. f).

Promoción y Desarrollo Cultural

Emprendimiento de base cultural científica o artística

- Ampliación, reforma y mantenimiento de las instalaciones.
- Festival de dibujo de Buenos Aires.
- Caminatón 2 Km. por SIDA –Edición 2008
- Capacitación artística para la inclusión social y el desarrollo comunitario.
- Circuito turístico teatral "Abasto el barrio de Gardel".
- Adaptación de infraestructura y equipamiento para sala teatral y espacio cultural.
- 7mo Festival Internacional de Cine. Nueva mirada para la infancia y la juventud.
- Centro cultural "La Boca del Riachuelo".
- Taller de impresión en sistema Braille.
- La evolución de tu música.
- XI Bienal de Arte Sacro.
- Talleres de Borges para niños.
- Revistas históricas del Rock Nacional: Pelo y Expreso Imaginario.
- Tango El Musical.
- Disco ¿Por qué? Por tus derechos.
- La nave de cartón.
- Escuela de circo social "Escalando altura". Murga "La pasión que faltaba" Consolidando raíces y promoviendo alas.
- La semana del arte Buenos Aires 2008.
- El San Martín itinerante.
- Archivo de documentación digital sobre el pensamiento nacional.
- Pro Japan.

Microemprendimientos de base cultural

- Biblioteca comunitaria promoción del conocimiento y la lectura.
- Gestoría gráfica y Web para artistas de bajos recursos.
- La lectura nos acompaña en todos los rincones de la ciudad.
- Miradas de la ciudad.
- Itinerarte.
- Cartas abiertas.

- Bibliotecas comunitarias: Manual del usuario
- Buscadores de cultura
- El tango, la historia de sus letras

Promoción de la Cultura a nivel Nacional e Internacional

- Orquesta Escuela de Tango Ciudad de Medellín.
- Gira internacional “Ópera Anoréxica”.
- SanLuca- Presentación en el festival de Vancouver (Canadá).
- Promoción de la Música de Buenos Aires en el Mercado Español.
- Festival de Tango en Roma.
- Dúo Fain-Mantega: Nueva Música de Bs. As. proyectada al mundo.
- I Simposio internacional de políticas públicas culturales Iberoamericanas.
- Forum Cultural Latinoamericano.
- Festival Buenos Aires Tango en Paris.
- Formación para la difusión de la danza clásica. Concurrencia a Ecuador y Tailandia.
- José María Cao 1893-1918.
- Buenos Aires –Shangai. Muestra de Arte Argentino en la Feria Internacional Art Fair Shangai (China)
- Me llamo Bertolt Bretch.

Creadores

Artes Visuales

- Noticias del mundo
- Paralelo 58
- Rollei portraits
- Impresión obra digital
- Escondites
- La memoria en los bordes. Elda Cerrato 1962/2007. Catálogo
- “Ornamento masculino”
- Soñadores
- Proyecto Israel
- La fotografía como documento histórico: su preservación a través de la digitalización

- Pozo de aire (foto y poesía)
- Flaneur
- Montaje de la muestra individual “Retrospectiva joven (1999 – 2009)”
- Gualdini / dibujantes.com.ar
- Sueños II
- Obras recientes – Exhibición
- Los clubes
- Recolectando memoria
- Exposición de acuarelas
- Difusión muestra individual
- Ob.n.is
- Libro de oraciones
- Solferino
- Siete noches
- Muestra C.C. Recoleta
- Proyecto Faldas
- Aguapie
- Proyecto cubo 2

Literatura

- Libro “Zona de Obras” teatro
- Recuperación de la obra de Leonardo Castellani
- Poemas reunidos (poesía)
- Narrativa y literatura en la tercera edad
- Entre filosofía y literatura. Nietzsche-Mallarme-Blanchot-Derrida (Ensayo)
- Arlt va al cine
- Edición de los números 6 y 7
- Producción y difusión de la revista de comunicación y arte DEF-GHI
- Manifestaciones, fiestas y rituales en la ciudad de Buenos Aires entre dos centenarios.
- Esperando a Godot
- Borges va al cine.
- El brazo de tu madre.
- Experimentación en la crítica del arte
- Sol artificial.
- Teatro y enfermedad.
- La suma del olvido- Novela
- Publicación del libro –Objeto Los Dijos
- Mudanza
- Varadero y Habana Maravillosa (libro inédito de relatos)
- Desde estas hermosas playas.

Música

- Electroensable extemporáneo.
- Compra de instrumento musical Fagot
- Reedición disco Lumbre
- Tango Marimba
- Pascual de Rogatis, Enrique Casella. El americanismo musical
- Músico profesional
- Camerata Juvenil FM 100.3. Cultura musical. Temporada 2008
- Grabación, master y repertorio. Flauta y percusión.
- Adquisición de flauta traversa a Muramatsu
- Perfeccionamiento en oficio y ejecución orquestal.
- Mdios mixtos. Ciclo de música de una época decorativa.
- Producción (equipamiento)
- Grabación y producción del CD" Tango Brass Quinteto los Bronces del Plata"
- Capacitación y perfeccionamiento en corno.
- Abriendo el juego.
- Grabación de un CD de música instrumental
- Tesis de percusión.
- Nodogma 08
- "Todo Tango"
- Trío Sine Nomine "Los premios municipales…y algo más"

Ciencia

- Una década de nuevo cine Argentino. Balance crítico de un fenómeno complejo
- Familias, vida cotidiana, género y sexualidades en la historia Argentina reciente
- Revista "Propuesta educativa"
- Comunicación visual y audiovisual en el espacio urbano: movimientos culturales en Buenos Aires
- Los del Castillo y los Carriego en el Río de la Plata. 1650 – 2000

Fomento de la Danza

- Taller de movimiento: Danza Capoeira.
- Por que, si estás en mí, no estás conmigo?
- Domingo
- A todo vapor.
- Anoche. Un baile de Tango.

- Danza Clásica
- El impacto de la técnica Alexander como cambio en la educación en danza.
- Realización de funciones de ballet para presentar en teatros y diferentes espacios en los que Iñaki Urlezaga sea invitado con su compañía.
- Capacitación y perfeccionamiento
- Un latido para Esculapio -Planetario
- Gira por el circuito de festivales internacionales de danza de Brasil de las obras tierra de Mandelbrot
- Difusión del folklore Peruano y su inserción en la comunidad.
- La apertura de las articulaciones como vehículo para abrir el pensamiento en la danza.
- Modus operandi de artistas
- Taller de danza teatro. Hacia la experimentación y creación escénica.
- Cuerpo y ciudad: caminata guiada por Puerto Madero.
- Proyecto de investigación. Público y Teatro. Indagaciones conceptuales y metodológicas para el estudio del consumo teatral.
- La comunidad de los que no tienen comunidad.
- Sopesar ...del cuerpo suspendido.
- Bailecitos de la tierra.
- Programa compartido. Materia viva. Espacio para un instrumento.

Buenos Aires 48

- Presencia de Cortazar en el barrio de Agronomía.
- Ocampo.
- La imagen fue un fusil llorando.
- Buenos Aires recupera a las Ocampo.
- Itinerario cultural de Roberto Arlt en Flores.
- Tributo musical a Cortazar, Silvina y Victoria Ocampo y Roberto Arlt
- La siesta

Patrimonio Cultural

Bienes Inmuebles de Valor Patrimonial

- Reciclaje y puesta en valor del edificio histórico y biblioteca, Av. Avellaneda 3885, Ciudad de Buenos Aires.
- La parroquia Santa Inés lugar de vida.
- Mantenimiento edificio.

- Restauración y puesta en condiciones de la casa de Juan Carlos Castagnino en el barrio de San Telmo con el objeto de trasladar parte de la exposición. retrospectiva “Juan Carlos Castagnino: humanismo, poesía y representación”
- Restauración de fachada y puesta en valor
- Restauración de canales pluviales.
- Restauración de edificio Timoteo Gordillo.
- Restauración y puesta en valor de las cubiertas.
- Acondicionamiento Ambiental de la sala de Cine Teatro San Pedro.
- Restauración y puesta en valor de fachada: Edificio Rivadavia 923/929.
- Recuperación de la imagen histórica del bar “Margot”.
- Restauración y puesta en valor del templo de la parroquia Nuestra Señora de las Victorias.
- Restauración y puesta en valor patio parroquial.
- Rehabilitación de aulas y baños- Techos

Bienes muebles de Valor Patrimonial

- Junta de Liniers - Furgón postal.
- Restauración del órgano mayor del santuario Nuestra Señora del Rosario de Pompeya -1º etapa.

Colecciones

- La Boca según San Juan.
- Puesta en valor del archivo histórico Enrique H. Puccia.
- Puesta en valor colecciones arqueológicas barrio de la Boca. Conservación, catalogación y publicación Web.
- Centro de archivo y documentación de la DAIA.
- Ave: archivar imágenes en movimiento
- Osvaldo Venturi y el afiche de cine.

Investigaciones y Publicaciones

- El trabajo con fuentes orales en los primeros años de la educación: “El juego como eje articulador entre la realidad cotidiana de los chicos y la ciencias sociales”
- Edición de democracia reinstalada tomo VII
- Historias de Buenos Aires, aportes del IX º Congreso de Historia de la Ciudad.
- Actas del 1º Congreso Femenino Internacional de la República Argentina-1910
- Los lugares de la memoria

Audiovisual

Cortometrajes

- Escenas sobre la muerte de los niños
- Germen

Largometrajes

- 8 semanas
- El último verano de la boyita
- La risa